



ISTITUTO COMPRENSIVO G. LA PIRA – D. GENTILUOMO MESSINA

Via Gerobino Pilli - Camaro - Messina tel/fax 090/675843

C.F. 97093530836 - e -mail:meic864003@istruzione.it

Sito web: www.iclapiragentiluomo.it Pec: meic864003@pec.istruzione.it

SCHEMA PROGETTO POF- A.S. 2015/2016

1.1 Denominazione del progetto

Indicare denominazione del progetto

Con il mio corpo posso fare.....

1.2 Referente del progetto

Indicare il referente del progetto

Ins. Valeria Verrillo

1.3 Obiettivi

Descrivere gli obiettivi misurabili che si intendono perseguire, i destinatari a cui si rivolge, le finalità e le metodologie utilizzate. Illustrare eventuali rapporti con altre istituzioni.

Obiettivi:

- Migliorare le abilità ritmiche e spaziali
- Arricchire la conoscenza del proprio corpo
- Potenziare le abilità motorie
- Migliorare l'aspetto socio-relazionale, sperimentando le numerose possibilità comunicative.

Indicatori di misurazione raggiungimento obiettivi:

Osservazione in itinere

Frequenza assidua dei bambini

Partecipazione gioiosa alle attività proposte

Buon esito della prevista manifestazione finale

Destinatari:

Alunni di 3/4/5 anni della scuola dell'infanzia

Finalità:

Nella progettazione di questa proposta si è tenuto conto delle finalità che si intendono raggiungere:

- Affinamento della capacità di ascolto, osservazione e memorizzazione
- Rispetto delle regole e dei ruoli
- Potenziamento delle capacità di espressione, comunicazione verbale e non
- Miglioramento di comportamenti socializzanti e di fiducia individuale

Metodologie:

Le attività verranno organizzate con interventi diretti ed esplicativi su piccoli gruppi per fascia di età e compiti

Contenuti disciplinari/ interdisciplinari (da indicare per ciascuna disciplina coinvolta):

- **Canti**
- **Movimenti ritmici**
- **Piccole coreografie**

Poiché l'approccio all'apprendimento di tali attività è, ovviamente, di tipo pre-disciplinare, interdisciplinare. L'ipotesi progettuale prevista coinvolgerà i seguenti "Campi di esperienza":

- Il sé e l'altro
- Il corpo e il movimento

- Immagini, suoni, colori
- I discorsi e le parole
- Conoscenza del mondo

Ricadute disciplinari/interdisciplinari previste:

Migliora l'aspetto socio-relazionale e l'autostima
 Sviluppa la capacità di vivere l'attività ritmico-musicale nel rispetto delle persone e delle regole
 Migliora l'orientamento spaziale e la lateralizzazione
 Sviluppa e/o potenzia le capacità mimiche e gestuali

1.4 Durata

Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua, illustrare le fasi operative individuando le attività da svolgere in anno finanziario separatamente da quelle da svolgere in un altro.

Triennio

Inizio:

Febbraio/Marzo

Termine:

Maggio

Fasi operative:

Le attività seguiranno le seguenti fasi operative:

I° Fase

- Individuazione dei brani e delle musiche da utilizzare nella proposta progettuale

II° Fase

- Individuazione e assegnazione di ruoli
- Suddivisione degli alunni per gruppi di età/compito
- Attuazione delle coreografie

III° Fase

- Preparazione scenografie e Saggio Finale

Durata in ore:

N. 40

1.5 Risorse umane

Indicare i profili di riferimento dei docenti, dei non docenti e dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare. Indicare i nominativi delle persone che ricopriranno ruoli rilevanti. Separare le utilizzazioni per anno finanziario.

Docenti e ore di impegno (specificare solo disciplina e monte ore)

N.9 Docenti impegnati

20 h per ogni docente

Per un totale di h. 180

Esperto esterno nella danza e nelle discipline sportive riconosciuto dal coni a titolo gratuito

ATA e ore di impegno (specificare attività di supporto al progetto richieste):

20h Intensificazione

20h Straordinario

N.1 Collaboratore Scolastico (Durante le attività i due collaboratori ruoteranno in base al loro turno)

N. 1 Assistente amministrativo

1.6 Beni e servizi

Indicare le risorse logistiche ed organizzative che si prevede di utilizzare. Separare gli acquisti da effettuare per anno finanziario.

Materiale di consumo:

Colori di diverso tipo – carta da pacco, velina, crespina, collage, ecc. – nastri colorati – fogli bianchi a4 – colla a caldo – pistola per colla a caldo – colla vinilica e in stick – nastro adesivo e biadesivo – cartoncino di diverse misure e colori – sughero -

Servizi diversi:

Altro:

Spazio utile per la messa in scena del Saggio di fine anno