



**ISTITUTO COMPRENSIVO G. LA PIRA – D. GENTILUOMO MESSINA**

Via Gerobino Pilli - Camaro - Messina tel/fax 090/675843

C.F. 97093530836 - e -mail:meic864003@istruzione.it

Sito web: [www.iclapiragentiluomo.it](http://www.iclapiragentiluomo.it) Pec: meic864003@pec.istruzione.it

**SCHEDA PROGETTO POF- A.S. 2015/2016**

**1.1 Denominazione del progetto**

Indicare denominazione del progetto

**“Un territorio da riscoprire”**

**1.2 Referente del progetto**

Indicare il referente del progetto

**Trovatello Fortunata**

**1.3 Obiettivi**

Descrivere gli obiettivi misurabili che si intendono perseguire, i destinatari a cui si rivolge, le finalità e le metodologie utilizzate. Illustrare eventuali rapporti con altre istituzioni.

**Obiettivi:**

1. Sensibilizzare gli alunni alla valorizzazione del territorio e delle risorse artistico-antropologiche di Messina.
2. Approfondire la conoscenza di avvenimenti storici e movimenti letterari internazionali, nazionali e “locali”, utilizzando nuove e diversificate fonti di studio.

**Indicatori di misurazione raggiungimento obiettivi:**

- Livello di raggiungimento delle competenze chiave
  1. Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione.
  2. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia.
  3. Imparare ad imparare. Consapevolezza ed espressione culturale.
  4. Spirito di iniziativa e imprenditorialità. Competenze sociali e civiche.

**Destinatari:**

Alunni meritevoli della scuola secondaria di I grado (eventualmente in continuità con la Scuola Primaria)

**Finalità:**

- Promuovere interesse e partecipazione attiva al dialogo educativo, promuovendo comportamenti e atteggiamenti rispettosi nei confronti del territorio e del patrimonio storico, artistico-architettonico, culturale.
- Valorizzare gli alunni che presentano una apprezzabile preparazione di base per potenziare le competenze chiave

**Metodologie:**

Tale percorso prevede l’approfondimento e il collegamento trasversale tra gli ambiti disciplinari coinvolti, ciascuno prioritariamente in base alle proprie specificità e modalità di insegnamento, e, per un ulteriore arricchimento della proposta formativa, attraverso strumenti diversificati e dinamici quali:

- la consultazione di fonti testuali e multimediali,
- la visione di film e documentari,
- la realizzazione di visite guidate,
- il confronto con esperti e ricercatori della tematica selezionata.
- Le uscite si effettueranno, presumibilmente nella seconda parte dell'anno scolastico, compatibilmente con la disponibilità organizzativa proposta dai vari siti scelti per la visita e dalle favorevoli condizioni climatiche.

**Contenuti disciplinari/ interdisciplinari (da indicare per ciascuna disciplina coinvolta):**

**Le fortificazioni messinesi**

Itinerario di approfondimento: su cinta muraria e fortificazioni militari che hanno interessato la difesa e il perimetro della nostra città nel corso della sua storia e del suo sviluppo urbano (dalla roccaforte medioevale di Roccaguelfonia ai Forti Umbertini).

- Storico – letterario Il Novecento tra guerre e Pace; le avanguardie artistiche e letterarie
- Artistico – antropologico L'architettura militare a Messina
- Scientifico – ambientale. Valorizzazione del territorio naturale e antropologico
- Sociale (Cittadinanza e Costituzione). Pacifismo e solidarietà, da Gandhi a Nelson Mandela

**Ricadute disciplinari/interdisciplinari previste:**

- Miglioramento e potenziamento delle abilità linguistiche
- Miglioramento delle competenze linguistico-espressive
- Recupero e valorizzazione patrimonio artistico-culturale nel territorio messinese

**1.4 Durata**

**Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua, illustrare le fasi operative individuando le attività da svolgere in anno finanziario separatamente da quelle da svolgere in un altro.**

**Inizio: Gennaio 2016**

**Termine: Maggio 2016**

**Fasi operative:**

Si prevede l'attivazione di gruppi, di max 10 alunni, con valutazione non inferiore a 8/10, che mostrino interesse e attitudine verso le tematiche trattate e abbiano un comportamento corretto e responsabile.

- Individuazione degli alunni beneficiari del progetto
- Accertamento livello di partenza
- Progettazione di massima e reperimento materiali didattici
- Formazione gruppi di lavoro
- Avvio ed attuazione del corso di potenziamento.
- Incontri con esperti esterni in modalità convegno, caffè letterario, laboratori.
- Uscite didattiche presso Parchi letterari, Museo Regionale. Forti militari nella cinta messinese.

### 1.5 Risorse umane

**Indicare i profili di riferimento dei docenti, dei non docenti e dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare. Indicare i nominativi delle persone che ricopriranno ruoli rilevanti. Separare le utilizzazioni per anno finanziario.**

**Docenti e ore di impegno (specificare solo disciplina e monte ore)**

- 1 docente (Lettere, Arte e immagine, Matematica e Scienze, Tecnologia, Sostegno)  
Numero 10 ore (per ciascun docente).
- Esperti esterni, specializzati nella cultura delle fortificazioni militari messinesi e nella divulgazione e recupero del patrimonio storico-letterario e artistico della città. (4 ore)

**ATA e ore di impegno (specificare attività di supporto al progetto richieste):**

Assistente amministrativo n. x ore

Collaboratori scolastici n. x ore

### 1.6 Beni e servizi

**Indicare le risorse logistiche ed organizzative che si prevede di utilizzare. Separare gli acquisti da effettuare per anno finanziario.**

**Materiale di consumo:** (per ciascun gruppo)

- N.5 risme di carta per stampante
- 2 kit cartucce nero/colore
- 10 pendrive da 4G
- 1 fotocamera compatta

**Servizi diversi:** Laboratorio informatico, LIM, fotocopiatrice  
Laboratori altre scuole (come da accordi di rete)  
Trasporto alunni per uscite didattiche