**Verifica di Arte e Immagine classi terze**

**Alunno/a** ………………………………………………………….**classe**…………………**data**………………………

V F

1. La fotografia fu inventata all’inizio del ventesimo secolo.
2. Il primo esempio di fotografia si chiamava “Dagherrotipo”.
3. Degas si serviva della fotografia per cogliere il movimento delle ballerine.
4. Van Gogh interpreta i sentimenti della ricca borghesia parigina.
5. Paul Gauguin viaggiò molto spingendosi fino nei mari del Sud.
6. Cezanne ricerca l’essenza geometrica della realtà che rappresenta.
7. Nei dipinti di Gauguin il colore è:

Naturalistico

Antinaturalistico

1. Nei dipinti di Van Gogh i colori suggeriscono:

un senso di tranquillità

hanno un valore simbolico, esprimono ciò che l’artista sente

1. Il Puntinismo francese utilizza filamenti di colori puri e complementari.
2. Il Divisionismo italiano accosta piccoli punti di colori puri e colori complementari.