**Verifica N°4 di Arte e Immagine classi seconde**

**Alunno/a** …………………………………………………………**classe**…………………**data**………………………

 V F

1. L’Arte Barocca nasce nel Seicento a Roma.
2. Caravaggio è il maggior interprete del realismo del Seicento.
3. Il Barocco è uno stile molto sobrio ed essenziale nella decorazione.

1. Caravaggio dipingeva i personaggi delle opere religiose nei loro aspetti più umili.
2. L’Architettura delle chiese barocche ha forme ondulate e ricche di ornamenti.
3. All’interno delle chiese barocche sono utilizzati marmi colorati, bronzo, stucchi dorati
4. Le volte dipinte nello stile barocco suggeriscono:

che lo spazio abbia un punto di fuga centrale.

che lo spazio si espanda oltre l’infinito.

1. La pittura di Caravaggio presenta:

forti contasti di luce e ombra.

delicate sfumature tonali.

1. Come mai le opere di Caravaggio venivano spesso rifiutate dai suoi committenti?

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

1. Cosa simboleggia la luce nelle opere di Caravaggio?

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..