ISTITUTO COMPRENSIVO
G LA PIRA – D. GENTILUOMO
Via Gerobino Pilli - Camaro - Messina tel. 090/673223
C.F. 97093530836 - e -mail: meic864003@istruzione.it
Sito web: www.iclapiragentiluomo.edu.it
Pec: meic864003@pec.istruzione.it

I.C - "LA PIRA-GENTILUOMO"- ME
Prot. 0000128 del 05/01/2023
IV (Uscita)

All'Albo on line
Al Sito Web
Ali Atti

OGGETTO: BANDO SELEZIONE TUTOR INTERNO

Piano Triennale per il contrasto alla dispersione scolastica e alle povertà educative" II annualità - di cui all'Intesa Istituzionale tra la Regione Siciliana, il Ministero dell'Istruzione e l'ufficio Scolastico Regionale per la Sicilia in attuazione della Legge Regionale n. 9/2020 ex art. 5, comma 26.

Progetto n. 28
CUP G41I22000630001

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO il Decreto Legislativo n. 165 del 30/03/2001 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii;
VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, recante "Norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche";
VISTA la circolare n° 2 del 2 febbraio 2009 del Ministero del Lavoro che regolamenta i compensi, gli aspetti fiscali e contributivi per gli incarichi ed impieghi nella P.A.;

VISTO il D.Lgs. 50/2016 "Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture, cosi come modificato dall'art. 25 del d. Lgs 56/2017";
VISTI i Regolamenti (UE) n. 1303/2013 recanti disposizioni comuni sui Fondi strutturali e di investimento europei, il Regolamento (UE) n. 1301/2013 relativo al Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (FESR) e il Regolamento (UE) n. 1304/2013 relativo al Fondo Sociale Europeo;
VISTO l'avviso di manifestazione d'interesse per la realizzazione del "Piano Triennale per il contrasto alla dispersione scolastica e alle povertà educative" prot. 44370 del 22/10/2021 di cui all'Intesa Istituzionale tra la Regione Siciliana, il Ministero dell'Istruzione e l'Ufficio Scolastico Regionale per la Sicilia in attuazione della Legge regionale 9/2020 ex art. 5, comma 26;
VISTA la candidatura all'Avviso in parola presentata da questa Scuola in data 15/11/2021, prot. n.17606;
VISTA la delibera n. 23 del Collegio dei Docenti del 12/11/2021;
VISTA la delibera n. 251 del Consiglio d'Istituto del 25/11/2021;
VISTO il D.D.G. N. 3222 del 23/12/2021 con cui venivano approvate le graduatorie delle istituzioni scolastiche del I e II ciclo ammesse alla realizzazione del "Piano Piano Triennale per il contrasto alla dispersione scolastica e alle povertà educative";
VISTA la **comunicazione di adesione alla II annualità** a.s. 2022/23 prot.n. 12218 del 24/06/2022 per la realizzazione del "*Piano Triennale per il contrasto alla dispersione scolastica e alle povertà educative*"- II

Annualità - di cui all'Intesa Istituzionale tra la Regione Siciliana, il Ministero dell'Istruzione e l'Ufficio Scolastico Regionale per la Sicilia in attuazione della Legge regionale 9/2020 ex art. 5, comma 26;

VISTO il D.D.G. – Assessorato Regione Sicilia dell' Istruzione e della formazione professionale N. 2435 del 29/11/2022 con cui venivano approvate le graduatorie delle istituzioni scolastiche del I e II ciclo ammesse alla **realizzazione della seconda annualità del "*Piano Triennale per il contrasto alla dispersione scolastica e alle povertà educative*"** di cui all'Intesa Istituzionale tra la Regione Siciliana, il Ministero dell'Istruzione e l'Ufficio Scolastico Regionale per la Sicilia in attuazione della Legge regionale 9/2020 ex art. 5, comma 26, e con il quale **questa Istituzione Scolastica veniva ammessa al finanziamento con il progetto n. 28 CUP G41I22000630001 per un importo pari a € 83.484,00;**

VISTO l'atto di adesione alla II annualità a.s. 2022/23 prot.n. 20101 del 05/12/2022 di questa Istituzione con l'accettazione del finanziamento per un importo pari a € 83.484,00 per la realizzazione del "*Piano Triennale per il contrasto alla dispersione scolastica e alle povertà educative*"- **II Annualità** - di cui all'Intesa Istituzionale tra la Regione Siciliana, il Ministero dell'Istruzione e l'Ufficio Scolastico Regionale per la Sicilia in attuazione della Legge regionale 9/2020 ex art. 5, comma 26;

VISTO l'atto di adesione da parte di questo ufficio prot. 12218 del 24/06/2022;

VISTA la delibera di adesione II annualità n. 110 del Consiglio d'Istituto del 07 Dicembre 2022;

VISTA la delibera di adesione II annualità n. 69 del Collegio dei Docenti del 22 Dicembre 2022;

VISTO il Decreto Dirigenziale di formale assunzione in Bilancio prot. n. 14 del 02/01/ 2023;

VISTO il Decreto Interministeriale n. 129/2018, recepito dal D.A. N. 7753/2018 della Regione siciliana;

VISTO il Programma Annuale e.f. 2022, approvato dal Consiglio d'Istituto il 14/02/2022 con delibera n° 36;

VISTI i verbali del Collegio dei Docenti e del Consiglio d'Istituto con i quali è stata approvata la partecipazione alla selezione di progetti di cui all'avviso di cui in oggetto;

VISTE le disposizioni e istruzioni per l'attuazione delle iniziative cofinanziate dai Fondi Strutturali Europei 2014-2020;

CONSIDERATO che il suddetto progetto è stato finanziato per un importo complessivo di Euro € 83.484,00 suddiviso in 10 moduli per la scuola primaria e 6 moduli per la scuola secondaria di primo grado;

VISTA la ripartizione delle categorie di spesa e gli operatori coinvolti nella scheda finanziaria del progetto;

VISTE le Linee Guida dell'Autorità di Gestione per l'affidamento dei contratti pubblici di servizi e forniture di importo inferiore alla soglia comunitaria prot. AOODGEFID 1588 DEL 13/01/2017 e, in particolare, la procedura per il conferimento di incarichi nell'ambito dei progetti;

TENUTO CONTO che il conferimento dell'incarico al personale interno deve avvenire nel rispetto dei principi di trasparenza e parità di trattamento e che qualsiasi incarico conferito a personale esterno o interno deve essere preceduto da specifiche procedure di selezione e che nessun incarico, quindi, può essere conferito direttamente;

CONSIDERATO che per l'attuazione dei percorsi riportati nella tabella di seguito indicata è richiesta la prestazione di qualificate figure professionali specifiche interne o esterne;

RAVVISATA la necessità di procedere all'individuazione di tali figure;

VISTA la determina n. 27 del 02.01.2023 con cui si da avvio alla procedura di selezione delle figure professionali necessarie mediante la pubblicazione nel sito web dell'Istituto degli avvisi di selezione rivolti al personale interno/esterno di n. 6 incarichi di Esperti e n. 6 incarichi di Tutor per lo svolgimento delle attività formative previste e dirette agli alunni della scuola secondaria di I grado,

VISTO il BANDO Prot.n.40 del 02/01/2023, rivolto al personale interno, in subordine esterno, per la selezione di 6 TUTOR, relativamente ai moduli da svolgersi nei tempi stabiliti dal progetto finanziato, per lo svolgimento delle attività formative previste;

VISTO l'errore presente nel BANDO Prot.n.40 del 02/01/2023, relativo alla data indicata come termine di conclusione delle attività progettuali, identificata erroneamente nel 30/06/2022, che ha determinato l'annullamento del medesimo AVVISO;

VISTO l'Annullamento del BANDO Prot.n.40 del 02/01/2023, disposto con Decreto Prot.n.127 del 05/01/2023;

RAVVISATA la necessità di dover nuovamente procedere all'individuazione delle figure sopra indicate;

EMANA

il presente avviso rivolto al personale interno per la selezione di N. 6 **TUTOR**, relativamente ai moduli da svolgersi nei tempi stabiliti dal progetto finanziato, per lo svolgimento delle attività formative previste e dirette agli alunni della scuola secondaria di I grado,

SCUOLA SECONDARIA

Tipologia modulo	Titolo modulo	Descrizione modulo	Destinatari	Ore
Potenz. delle competenze personali, sociali e della capacità di imparare ad imparare Potenziamento delle competenze digitali e di informatica, *coding* e robotica, *media education*; □	**Happy Code** **"Robotica , Intelligenza artificiale e coding"**	Il percorso progettuale previsto si proietta in un'ottica di apertura e di potenziamento delle **Competenze Digitali** **DESTINATARI**: il progetto è rivolto agli alunni delle classi prime della sc. Sec. **OBIETTIVI** • Avvicinare i ragazzi al mondo del coding e della robotica; • Sviluppare la capacità di inventare e realizzare un contenuto digitale; • Alimentare il pensiero logico-sequenziale ; • Sviluppare il pensiero computazionale e il problem solving; • Costruire la cittadinanza digitale; • Consolidare la consapevolezza nell'uso degli strumenti digitali per evitare i fenomeni peggiori del web (quali ad es. il cyber-bullismo) e l'assuefazione ai videogiochi (disturbi e sindromi psicologiche). **CONTENUTI/ATTIVITA** • Che cos'è l'intelligenza artificiale: multimedialità, interattività e interazione umana; • I vantaggi dell'intelligenza artificiale; • Imparare con i moduli elettronici intelligenti e il coding; • I trend nel mondo dell'intelligenza artificiale; • I kit e moduli elettronici intelligenti per uso didattico; • Utilizzo dei robot e l'intelligenza artificiale: presentazione e strumenti di base. **METODOLOGIA** Per il conseguimento degli obiettivi didattici previsti l'alunno/a dovrà quindi realizzare una serie di attività partecipando alle lezioni nelle varie modalità proposte (video on-line e in presenza); Inoltre le attività verranno realizzate mediante: • Lezioni frontali • Didattica laboratoriale: esercitazioni utilizzando i robots a disposizione, • Flipped classroom • Lezione partecipata: costruzione di un percorso per il quale il docente imposta il lavoro e gli alunni si esprimono realizzando loro stessi gli step del percorso • Peer tutoring a coppie **VERIFICA E VALUTAZIONE** • Questionario rivolto agli alunni	Alunni scuola secondaria (classi prime)	**30**

		• Strumenti di analisi delle dinamiche di gruppo • Osservazioni sistematiche (in itinere); e valutazione periodica degli obiettivi specifici • Verifica finale: evento "RobottiAMO" (giornate di performance per la restituzione dei prodotti finali ; • Monitoraggio di gradimento sulle famiglie. **RISULTATI ATTESI** • Sviluppare un uso creativo e trasversale degli strumenti hardware e software all'interno dei percorsi didattici; • Conseguire le competenze ed abilità digitali necessarie per l'utilizzo consapevole delle nuove tecnologie; • Acquisire i concetti di base della tecnologia dell'informazione; • Acquisire i concetti base del problem solving.		
Potenz. delle competenze personali, sociali e della capacità di imparare ad imparare Educazione motoria, sport scolastico, gioco didattico □	**Sportivamente … INSIEME**	La proposta progettuale è un'opportunità per conoscere meglio se stessi e gli altri in attività che chiedono collaborazione, intesa, sostegno. Stare insieme, condividere regole ed obiettivi, misurarsi con le proprie capacità e con quelle dei compagni di squadra o di gruppo, favoriscono l'inclusione sociale e aiutano a prevenire situazioni di disagio. In tale contesto il percorso progettuale proposto intende: • Promuovere i valori dello sport e sviluppare il lavoro motorio del corpo ; • Avvicinare alle attività sportive una larga fascia di student; • Favorire l'aggregazione e il gioco di squadra, diffondere gli ideali e i valori sportivi (amicizia, lealtà, altruismo, fair play, rispetto delle regole); • Riconoscere e accettare il valore delle diversità; • Educare ad uno stile di vita sano e alla gestione delle emozioni.; • Educare al rispetto delle regole, alla lealtà e quindi anche ad una sana competizione. **OBIETTIVI** • Sviluppare le autonomie personali; • Valorizzare l'educazione fisica e sportiva nella scuola per le sue	Alunni scuola secondaria (classi prime)	**30**

		valenze trasversali e per la promozione di stili di vita corretti e salutary; • Favorire lo star bene con se stessi e con gli altri nell'ottica dell'inclusione sociale; • Promuovere condotte motorie utili a stimolare e consolidare nei giovani la pratica alle attività sportive, considerate quali mezzi per una crescita integrale della persona in tutte le sue caratteristiche (fisico-motorie, affettivo-morali e sociali); • Realizzare un percorso educativo nel quale la cultura e la pratica sportiva possano favorire in momenti di confronto sportivo applicando i valori della correttezza sportiva e della sana competizione; • •Sviluppare negli alunni/e la capacità di vivere correttamente la vittoria ed elaborare la sconfitta in funzione di un miglioramento personale; • Favorire la lotta alla dispersione scolastica. **CONTENUTI/ATTIVITA** I contenuti della proposta saranno essenzialmente legati alle attività di gioco, ciò è coerentemente fedele all'idea del progetto di partire dal gioco per arrivare allo sport. **METODOLOGIA** La preparazione generale degli alunni non sarà solo settoriale ma avrà come punto di partenza il potenziamento fisiologico, Consolidati gli schemi motori, si lavorerà su gruppi di alunni per meglio seguirne l'evoluzione formative; Si darà spazio ad attività che prevedono l'uso di una motricità libera e spontanea alternata a momenti di rilassamento anche attraverso il contatto corporeo tra compagni. **VERIFICA E VALUTAZIONE** • Osservazioni sistematiche (in itinere) • Valutazione periodica degli obiettivi specifici previsti • Verifica finale: Saggio Finale • Somministrazione questionario di gradimento sia agli alunni che alle famiglie. **RISULTATI ATTESI:** • Acquisizione della capacità di arrivare a gestirsi in un confronto agonistico con coetanei della propria scuola e di altre scuole,		

		del medesimo livello, cercando di sfruttare al meglio le proprie capacità, sentendosi parte di un gruppo, rispettando l'avversario e l'arbitro e accettando con serenità il risultato finale, qualunque esso sia; • Favorire la rielaborazione e la trasformazione delle tendenze aggressive.		
Potenz. delle competenze personali, sociali e della capacità di imparare ad imparare Musica strumentale e canto corale □	**Coriamo…Insieme**	Premesso che nell'ambito della grande varietà di percorsi educativo-formativi possibili per gli alunni della Scuola Secondaria di Primo Grado, la pratica musicale rappresenta una vera e propria strategia per un apprendimento completo, ove vengono chiamate in causa la sfera emotiva, espressiva, comunicativa, sociale di ogni singolo individuo grazie alla pratica dell'espressione musicale, dell'esercizio mnemonico, linguistico, fonetico, attentivo e all'esperienza del fare insieme. L'attività di canto corale può aiutare concretamente a superare eventuali difficoltà (di linguaggio, di comprensione, sociali, ecc…) o rendere palesi e sviluppare particolari doti di sensibilità ed espressione musicale. Il percorso progettuale si pone le finalità di : • **Favorire l'aggregazione sociale** basata sullo scambio e la condivisione della musica, valorizzandone le diverse provenienze e specificità; • **favorire l'aspetto relazionale e il rispetto dell'altro** attuando le regole sociali del coro, (ad es. il rispetto sia del maestro che dei compagni di coro, il "gioco di squadra" nell'essere un coro); • **esibirsi ad eventi scolastici** (al fine di aiutare gli allievi ad affrontare l'emozione del "pubblico"); **OBIETTIVI** • Cantare insieme divertendosi; • Essere a conoscenza del giusto utilizzo della voce come espressione musicale; • Saper cantare in modo intonato ad una o più voci; • Saper acquisire consapevolezza della propria voce come *strumento musicale,* anche per esprimere se stesso; • Saper collaborare con i propri compagni di coro, raggiungendo l'obiettivo finale nell'esecuzione di un brano corale; • Migliorare le capacità linguistiche (pronuncia, scansione	Alunni scuola secondaria (classi prime e seconde)	**30**

		ritmica delle parole, approccio con le lingue straniere, ecc…); **CONTENUTI/ATTIVITA°** Musica d'autore,canti appartenenti alle tradizioni popolari regionali. ALTRO… **METODOLOGIA** Ciascun brano sarà proposto partendo da una semplice analisi testuale e musicale, attraverso la quale alunni e docenti allestiranno un arrangiamento da realizzarsi con lo strumentario ORFF a disposizione della scuola. **VERIFICA e VALUTAZIONE** • Osservazioni sistematiche (in itinere); • Valutazione periodica degli obiettivi specifici • verifica finale: Saggio Finale • Monitoraggio di gradimento sulle famiglie. **RISULTATI ATTESI** • Migliorare la dimensione emotiva, espressiva, comunicativa, sociale di ogni singolo ; • Accrescere l'autostima • Migliorare le capacità di collaborazione e interazione con gli altri • Acquisire la consapevolezza della necessità di collaborare con i propri compagni di coro, per raggiungere l'obiettivo finale nell'esecuzione di un brano corale.		
Potenz. delle competenze personali, sociali e della capacità di imparare ad imparare □	**AGO e Filo …con Fantasia**	E' un laboratorio rivolto a un gruppo di 8/10alunne che, scarsamente motivate dalle normali attività didattiche, necessitano di incrementare la propria autostima. Svolgendo attività di tipo manuale potranno manifestare la loro creatività e le abilità pratiche, sperimentando il sentimento di competenza. Nel laboratorio produrranno oggetti con materiali di recupero (accessori, borse, astucci…) che saranno poi mostrati al resto della classe e resi oggetto di relazione condivisa. **OBIETTIVI** • Orientare le alunne a una metodologia progettuale che punti all'individuazione, e all' approfondimento di un tema di ricerca, da tradurre poi in un elaborato personale; • Favorire un clima per l' individuazione di percorsi di ricerca personali e lo sviluppo di una autonomia progettuale affinchè il prodotto finale sia il risultato di un linguaggi estetico autonomo;	Alunni scuola secondaria (classi seconde)	**30**

		• Incoraggiare gli alunni realizzazione di un progetto personale attraverso l'utilizzo di tecniche o materiali inusuali e alternative; • Incoraggiare il lavoro di coppia o gruppo e favorire un clima di collaborazione positivo. **CONTENUTI/ATTIVITA** Approccio alle tecniche del cucito creativo, dello stencil,dello scrapbooking attraverso l'uso di strumenti tradizionali come ago e filo e l'utilizzo di materiali inusuali e alternativi (oggetti, fiori secchi, fotografie, stampe, ritagli di giornale ecc. ecc). **METODOLOGIA** Attraverso attività di tipo manuale potranno manifestare la loro creatività e le abilità pratiche, sperimentando il sentimento di competenza. **VERIFICA E VALUTAZIONE** *La valutazione riconoscerà ed evidenzierà i progressi, anche piccoli, compiuti dall'alunno nel suo cammino, gratificando i passi effettuati e cercando di far crescere in lui le "emozioni di riuscita" che rappresentano il presupposto per le azioni successive".* **RISULTATI ATTESI:** • Acquisire e/o potenziare varie tecniche di cucito • Accrescere l'autostima • Sviluppare la creatività • Migliorare le capacità di colla-borazione e interazione con gli altri. <u>I Materiali e le attrezzature saranno fornite dalla scuola</u>		
Potenz. delle competenze personali, sociali e della capacità di imparare ad imparare Arte, scrittura creativa, teatro e performance espressive; □	**MURALES A SCUOLA** *"I MURI DELLA SCUOLA SI COLORANO DI ARTE!"*	Il percorso progettuale con carattere fortemente operativo vuole essere un opportunità formativa ed educativa, un importante ruolo di mediazione fra teoria e pratica, progettualità e improvvisazione, regole e libertà creativa. Gli alunni coinvolti potranno esprimere attraverso le forme e i colori il loro mondo interiore e mettere a fuoco attraverso le immagini idee e stati d'animo e sentimenti a volte difficili da verbalizzare. Lo stesso si pone anche la finalità di: • Facilitare l'integrazione e la socializzazione degli alunni di classi diverse, stimolandoli alla partecipazione e all' attività pratico-operativa, nel rispetto dei livelli e delle potenzialità del	Alunni scuola secondaria (classi terze)	**30**

		nuovo gruppo classe, • Promuovere nei ragazzi nuovi interessi e motivazioni, mediante l'uso di strumenti che possiedono caratteristiche particolarmente attraenti, sul piano della presentazione e delle procedure e sviluppare inoltre le potenzialità degli alunni offrendo nuove ed alternative occasioni di apprendimento, formazione, autonomia personale e sociale. • Fissare e produrre messaggi visivi in modo espressivo attraverso la raffigurazione e la manipolazione dei colori; • Rappresentare graficamente e mediante l'uso di colori (murali e/o graffiti) una sequenza di statiemozionali/sentimentali la maggior parte delle immagini per volontà degli stessi alunni è stata rivolta alle discipline scolastiche che sono state rappresentate in maniera umoristica-satirica ma nello stesso tempo indicativa delle valenza culturale. **OBIETTIVI:** • Creare un ambiente di apprendimento cooperativo, di socializzazione degli alunni • Favorire il benessere scolastico degli alunni • Arricchire il percorso formativo degli alunni e consolidare la propria identità. • Inventare e produrre messaggi visivi e dare una maggiore valenza alle discipline scolastiche con l'introduzione di simboli o icone che hanno ritenuto pertinenti. • Acquisire atteggiamenti costruttivi finalizzati alla produzione di messaggi visivi e alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio presente nel territorio. • Lasciare un segno, un'impronta, attraverso il disegno e la pittura, nell'ambiente scuola. • Scoprire e sviluppare le proprie potenzialità • Aumentare la propria autostima • Sviluppare la dimensione estetica e critica come stimolo a migliorare la vita **CONTENUTI/ATTIVITA** • Preparazione di bozzetti , Studi di colori e forme;		

		• Preparazione del fondo bianco o colorato sul muro; Trasferimento dei soggetti su carta lucida; • Trasferimento dei soggetti sul muro (ricalco); • Colorazione delle forme e rifinitura dei particolari; **METODOLOGIA** • Scelta dell'argomento; • Tecniche di pittura che possono essere messe in opera; • Preparazione delle pareti a ricevere la pittura; • Scelta della tipologia dei colori da usare; **VERIFICA E VALUTAZIONE** • Osservazioni sistematiche (in itinere); • Valutazione periodica degli obiettivi specifici previsti • Verifica finale: Saggio Finale • Somministrazione questionario di gradimento sia agli alunni che alle famiglie. **RISULTATI ATTESI** • Acquisire e/o potenziare varie tecniche espressive • Accrescere l'autostima • Sviluppare la creatività • Migliorare le capacità di collaborazione e interazione con gli altri;		
Potenz. delle competenze personali, sociali e della capacità di imparare ad imparare Educazione motoria, sport scolastico, gioco didattico □	**Canottaggio** *"Re…mare a scuola"*	La finalità del percorso progettuale è quella di affiancare il mondo della scuola nella formazione dei giovani attraverso la pratica dell'attività motoria in generale, e in particolare del canottaggio, per lo sviluppo e il mantenimento di un corretto sviluppo psico-fisico, per il miglioramento della qualità di vita e per favorire l'inclusione sociale, considerato che la disciplina sportiva è praticabile anche da quasi tutti i disabili fisici ed intellettivi e contribuisce a favorirne l'integrazione. Può altresì essere un valido supporto alla Scuola nell'arginare il rischio di dispersione scolastica. Il valore educativo del progetto è dato inoltre dalla promozione e dall'enfatizzazione del lavoro di gruppo finalizzato al raggiungimento di un obiettivo comune, oltre che dalla conoscenza e dal rispetto dell'ambiente naturale nel quale il canottaggio opera. L'iniziativa, che non ha costi di frequenza per gli alunni, si propone di far conoscere il mondo del remo ed avvicinare i ragazzi a questa nobile disciplina	Alunni scuola secondaria (classi terze)	**30**

		sportiva. **OBIETTIVI** • Concorrere a costruire l'identità personale degli studenti, aiutandoli a costruire un'immagine positiva di sé e un buon grado di autostima (self-efficacy), attraverso un corretto avviamento alla pratica sportiva; • Contribuire a creare la cultura del "sapere motorio" come prerequisito fondamentale per l'acquisizione di uno stile di vita permanente attraverso la pratica sportiva; • Creare condizioni relazionali che agevolino l'unione, la comunicazione, la collaborazione, il rispetto delle regole e degli altri, attraverso la sperimentazione dell'associazionismo sportivo scolastico, in cui gli alunni svolgono un ruolo attivo, sia in fase d'ideazione sia in fase di realizzazione delle attività programmate; • Concorrere a prevenire e a risolvere il problema della dispersione scolastica, del disagio giovanile, della devianza e della marginalità; • Aumento dell'autonomia nel compiere le attività della vita quotidiana; • Miglioramento del tono dell'umore, conservazione della motivazione, ottimizzazione delle relazioni sociali e familiari; • Potenziamento del cammino e dell'equilibrio, della resistenza allo sforzo e della destrezza manual; • Sviluppo di scambi sociali con incremento dell'autostima. **CONTENUTI/ATTIVITA** Verranno affrontati temi riguardanti l'approccio all'attività sportiva, le tecniche specifiche nel canottaggio, ma anche la preparazione atletica/psicologia dello sport, la prevenzione degli infortuni e le esperienze già consolidate. **METODOLOGIA** Si ritiene opportuno adottare una		

		metodologia induttiva e pratica operativa,(tipi di apprendimento che sfruttano l'azione ideativa degli allievi) proprio per la necessità di sfruttare a fondo le potenzialità degli alunni anche se durante l'attività capiterà spesso di dover utilizzare anche il metodo deduttivo (tipi di apprendimento che privilegiano percorsi definiti e già preordinati) **VERIFICA e VALUTAZIONE** • Osservazione sistematiche (in itinere) dei livelli di partecipazione; • Controllo costante dei livelli di apprendimento attraverso strumenti di strumenti di rilevazione; • Livelli di partecipazione; • Verifica finale: Manifestazione conclusiva: comprendente la premiazione dei partecipanti; • Somministrazione questionario di gradimento sia agli alunni che alle famiglie. **RISULTATI ATTESI** • Acquisire tecniche specifiche utili alla pratica del canottaggio ; • Accrescere l'autostima; • Potenziare il senso di appartenenza al gruppo, l'importanza del lavoro in team e la responsabilità del singolo nella riuscita dell'attività del gruppo; • Educare al fair-play e al rispetto delle regole; • Accrescere il rispetto per l'ambiente in generale e per quello marino in particolare, l'importanza della corretta applicazione pratica di regole di comportamento nell'interazione con gli elementi della natura e con gli altri.		

IL TUTOR dovrà:

- facilitare i processi di apprendimento degli allievi e collaborare con gli esperti nella conduzione delle attività formative, in particolare:
  - predispone, in collaborazione con l'esperto, una programmazione dettagliata dei contenuti del progetto, che deve essere suddiviso in moduli corrispondenti a segmenti disciplinari e competenze da acquisire;
  - cura la completa iscrizione dei destinatari in piattaforma, dove specifica le date del calendario delle lezioni, scarica il foglio firme ufficiale giornaliero e provvede alla raccolta di tutte le firme dei partecipanti, compresa la propria e quella dell'esperto;
  - accerta l'avvenuta compilazione dell'anagrafica dei corsisti e degli strumenti di, compila direttamente l'anagrafica dei corsisti, acquisendo le informazioni necessarie unitamente alla liberatoria per il
  - trattamento dei dati, nonché gli strumenti di monitoraggio e di avvio in caso di modulo rivolto agli allievi;
  - cura in tempo reale il registro delle presenze in piattaforma, monitorando la riduzione dei partecipanti soprattutto in relazione al numero previsto;
  - cura il monitoraggio fisico del corso, contattando gli alunni in caso di assenza ingiustificata;

- mantiene il contatto con i Consigli di Classe di appartenenza dei corsisti per monitorare la ricaduta dell'intervento sul curricolare anche utilizzando gli strumenti di monitoraggio previsti in piattaforma;
- svolge compiti di coordinamento fra le diverse risorse umane che partecipano all'azione e compiti di collegamento generale con la didattica istituzionale;
- partecipa con gli esperti alla valutazione/certificazione degli esiti formativi degli allievi.
- La partecipazione alle riunioni relative al modulo di sua competenza è parte integrante del suo incarico.
- Rientrano nella figura del tutor le figure di supporto alla formazione e/o alla gestione d'aula; pertanto, a seconda della tipologia d'intervento, la figura del tutor può essere riferita:
  all'aula (in caso di attività corsuale "frontale");
- Inserisce tutti i dati e le informazioni relative al modulo sulla piattaforma;
- Al termine, "validerà" la struttura, abilitando così la gestione. Tutte le attività si svolgeranno in orario extracurricolare, presumibilmente dal mese di Gennaio e dovranno concludersi entro il 30/06/2023, secondo i calendari che saranno concordati con il Dirigente scolastico.

L'attività dovrà essere realizzata secondo le modalità e le specifiche definite nel presente Avviso e nelle Linee Guida fse 2014 della regione Sicilia.

CANDIDATURA

I candidati sono invitati a presentare la propria candidatura entro le ore **09: 00 del 16 gennaio 2023.**
L'istanza può essere presentata secondo le seguenti modalità:

-Posta Elettronica e/ o posta normale al seguente indirizzo: **:** *meic864003@istruzione.it* con oggetto "**Invio candidatura TUTOR povertà educativa regione sicilia** ".

L'invio dell'istanza di partecipazione resta a totale rischio e spese del mittente, e resta esclusa ogni responsabilità di questa Istituzione Scolastica ove, per qualsiasi motivo, la stessa non pervenga entro il termine indicato.

L'incarico sarà attribuito anche in presenza di un solo curriculum corrispondente alle esigenze progettuali. Eventuali rinunce all'incarico assegnato dovranno essere formalizzate per iscritto unicamente entro 24 ore dalla data di pubblicazione della graduatoria provvisoria. Eventuali reclami potranno essere presentati per iscritto entro 7 giorni decorrenti dalla stessa data di pubblicazione.

Decorsi 7 giorni dalla pubblicazione, le graduatorie diverranno definitive. Dell'esito della selezione sarà data comunicazione mediante pubblicazione all'Albo online dell'Istituzione scolastica per la visione di chi ne abbia interesse e sul Sito web: **www.iclapiragentiluomo.edu.it** della scuola .

Per gli incarichi di TUTOR affidato al personale interno, si terrà conto delle Disposizioni e Istruzioni per l'attuazione delle iniziative cofinanziate dai Fondi Strutturali Europei 2014- 2020 che al punto 6.2 raccomandano "*di evitare di concentrare gli incarichi sulla stessa persona al fine di garantire il massimo coinvolgimento del personale nelle attività previste nei progetti.*"

Le attività progettuali si svolgeranno in orario extracurriculare, presumibilmente a partire dal mese di GENNAIO 2023.

Rappresentano requisiti essenziali, in possesso dei richiedenti, alla data di presentazione dell'istanza, pena l'esclusione dalla selezione:

- cittadinanza italiana o di altro Stato dell'Unione Europea
- non essere interdetto dai Pubblici Uffici in base a sentenza passata in giudicato
- non aver riportato condanne penali e non avere procedimenti penali pendenti a proprio carico
- non essere stato destituito o licenziato o dispensato dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione.

Il compenso orario previsto sarà corrisposto per le ore di lavoro effettivamente svolte, come da registro e/o fogli firma vidimati.

Le attività oggetto del Progetto sono cofinanziate dal Programma Operativo Regione Sicilia.

La domanda dovrà essere conforme in tutte le sue parti all'Allegato A di questo Avviso e con firma autografa e, pena l'esclusione, dovrà essere corredata da (allegare file):

- Curriculum vitae su modello europeo;
- Fotocopia di un documento di riconoscimento.

Si precisa che non si terrà conto delle istanze pervenute oltre il termine fissato farà fede il protocollo con l'ora di ricezione. Le domande che risultassero incomplete non verranno prese in considerazione.

La valutazione delle domande a cura della commissione avverrà tramite la comparazione dei curricula secondo i criteri di valutazione stabiliti e riportati nella tabella di valutazione di cui all'Allegato B del presente Avviso. A parità di punteggio sarà data priorità al candidato più giovane di età, **inoltre sarà comunque data precedenza ai docenti delle classi coinvolte**.

Gli esiti della selezione saranno resi pubblici attraverso la pubblicazione all'Albo e al Sito web di Istituto : **www.iclapiragentiluomo.edu.it**

La pubblicazione ha valore di notifica agli interessati che, nel caso ne ravvisino gli estremi, **potranno produrre reclamo entro il termine massimo di 7 giorni dalla pubblicazione, trascorsi i quali la graduatoria** si intende "ATTO DEFINITIVO" impugnabile solo nelle forme di Legge. La Scuola si riserva di procedere al conferimento dell'incarico anche in presenza di una sola domanda valida o, nell'eventualità se ne ravvisi l'esigenza, di non procedere all'attribuzione dello stesso a suo insindacabile giudizio.

RETRIBUZIONE

Il compenso orario omnicomprensivo previsto, per IL tutor pari a Euro 30,00 trenta/00) si intende comprensivo degli oneri a carico dell'Istituto e dell'esperto. La misura del compenso sarà determinata dall'attività effettivamente svolta e non potrà superare i limiti imposti dalla normativa vigente. La liquidazione del compenso, omnicomprensivo, avverrà a conclusione delle attività previo conteggio delle ore certificate e registrate e a seguito dell'effettiva erogazione del finanziamento assegnato a questa Istituzione Scolastica. I compensi erogati ai tutor, ai sensi dell'art, 7 comma 6 del D.Lgs. 165/2001, saranno assoggettati alle disposizioni contenute nella normativa fiscale e previdenziale in materia di lavoro autonomo.

PUBBLICITÀ

Il presente avviso è pubblicato all'Albo Pretorio dell'Istituto, sul sito dell'Istituzione Scolastica ed ha valore di notifica anche per tutto il personale dell'Istituto.

Allegati:

1) Allegato A: Domanda di partecipazione
2) Allegato B: Tabella di valutazione dei titoli
3) Allegato C: Consenso per il trattamento dati sensibili
4) Allegato D: dichiarazione sull'insussistenza di cause di incompatibilita'

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof.ssa Luisa Lo Manto

LUISA LO MANTO
05.01.2023 19:28:22 UTC

ISTITUTO COMPRENSIVO
G LA PIRA – D. GENTILUOMO
Via Gerobino Pilli - Camaro - Messina tel. 090/673223
C.F. 97093530836 - e -mail: meic864003@istruzione.it
Sito web: www.iclapiragentiluomo.edu.it
Pec: meic864003@pec.istruzione.it

Allegato A

Al Dirigente Scolastico
Dell'I.C. La Pira – Gentiluomo
Camaro – Messina

ISTANZA DI PARTECIPAZIONE

PER LA SELEZIONE DI DOCENTE TUTOR

Piano Triennale per il contrasto alla dispersione scolastica e alle povertà educative" - II Annualità cui all'Intesa Istituzionale tra la Regione Siciliana, il Ministero dell'Istruzione e l'ufficio Scolastico Regionale per la Sicilia in attuazione della Legge Regionale n. 9/2020 ex art. 5, comma 26.

Il/La sottoscritto/a_____nato/a a _____

Prov._____il_____residente in_____prov._____cap_____

Cellulare_____email_____codice fiscale_____

CHIEDE

di essere ammesso/a alla procedura di selezione per la figura professionale di TUTOR prevista dal relativo Avviso per il MODULO o i MODULI (è possibile candidarsi per massimo due moduli; in questo caso bisogna presentare una sola domanda, flaggare i moduli per cui si presenta la candidatura):

SCUOLA SECONDARIA

Tipologia modulo	Titolo modulo	Descrizione modulo	Destinatari	Ore
Potenz. delle competenze personali, sociali e della capacità di imparare ad imparare Potenziamento delle competenze digitali e di informatica, *coding* e robotica, *media education*;	**Happy Code** **"Robotica , Intelligenza artificiale e coding"**	Il percorso progettuale previsto si proietta in un'ottica di apertura e di potenziamento delle **Competenze Digitali** **DESTINATARI**: il progetto è rivolto agli alunni delle classi prime della sc. Sec.	Alunni scuola secondaria (classi prime)	**30**

□		**OBIETTIVI** • Avvicinare i ragazzi al mondo del coding e della robotica; • Sviluppare la capacità di inventare e realizzare un contenuto digitale; • Alimentare il pensiero logico-sequenziale ; • Sviluppare il pensiero computazionale e il problem solving; • Costruire la cittadinanza digitale; • Consolidare la consapevolezza nell'uso degli strumenti digitali per evitare i fenomeni peggiori del web (quali ad es. il cyber-bullismo) e l'assuefazione ai videogiochi (disturbi e sindromi psicologiche). **CONTENUTI/ATTIVITA** • Che cos'è l'intelligenza artificiale: multimedialità, interattività e interazione umana; • I vantaggi dell'intelligenza artificiale; • Imparare con i moduli elettronici intelligenti e il coding; • I trend nel mondo dell'intelligenza artificiale; • I kit e moduli elettronici intelligenti per uso didattico; • Utilizzo dei robot e l'intelligenza artificiale: presentazione e strumenti di base. **METODOLOGIA** Per il conseguimento degli obiettivi didattici previsti l'alunno/a dovrà quindi realizzare una serie di attività partecipando alle lezioni nelle varie modalità proposte (video on-line e in presenza); Inoltre le attività verranno realizzate mediante: • Lezioni frontali • Didattica laboratoriale: esercitazioni utilizzando i robots a disposizione, • Flipped classroom • Lezione partecipata: costruzione di un percorso per il quale il docente imposta il lavoro e gli alunni si esprimono realizzando loro stessi gli step del percorso • Peer tutoring a coppie **VERIFICA E VALUTAZIONE** • Questionario rivolto agli alunni • Strumenti di analisi delle dinamiche di gruppo • Osservazioni sistematiche (in itinere); e valutazione periodica degli obiettivi specifici • Verifica finale: evento "RobottiAMO" (giornate di performance per la restituzione dei prodotti finali ; • Monitoraggio di gradimento sulle famiglie. **RISULTATI ATTESI**		

		• Sviluppare un uso creativo e trasversale degli strumenti hardware e software all'interno dei percorsi didattici; • Conseguire le competenze ed abilità digitali necessarie per l'utilizzo consapevole delle nuove tecnologie; • Acquisire i concetti di base della tecnologia dell'informazione; • Acquisire i concetti base del problem solving.		
Potenz. delle competenze personali, sociali e della capacità di imparare ad imparare Educazione motoria, sport scolastico, gioco didattico □	**Sportivamente … INSIEME**	La proposta progettuale è un'opportunità per conoscere meglio se stessi e gli altri in attività che chiedono collaborazione, intesa, sostegno. Stare insieme, condividere regole ed obiettivi, misurarsi con le proprie capacità e con quelle dei compagni di squadra o di gruppo, favoriscono l'inclusione sociale e aiutano a prevenire situazioni di disagio. In tale contesto il percorso progettuale proposto intende: • Promuovere i valori dello sport e sviluppare il lavoro motorio del corpo ; • Avvicinare alle attività sportive una larga fascia di student; • Favorire l'aggregazione e il gioco di squadra, diffondere gli ideali e i valori sportivi (amicizia, lealtà, altruismo, fair play, rispetto delle regole); • Riconoscere e accettare il valore delle diversità; • Educare ad uno stile di vita sano e alla gestione delle emozioni.; • Educare al rispetto delle regole, alla lealtà e quindi anche ad una sana competizione. **OBIETTIVI** • Sviluppare le autonomie personali; • Valorizzare l'educazione fisica e sportiva nella scuola per le sue valenze trasversali e per la promozione di stili di vita corretti e salutary; • Favorire lo star bene con se stessi e con gli altri nell'ottica dell'inclusione sociale; • Promuovere condotte motorie utili a stimolare e consolidare nei giovani la pratica alle attività sportive, considerate quali mezzi per una crescita integrale della persona in tutte le sue caratteristiche (fisico-motorie,	Alunni scuola secondaria (classi prime)	**30**

		affettivo-morali e sociali); • Realizzare un percorso educativo nel quale la cultura e la pratica sportiva possano favorire in momenti di confronto sportivo applicando i valori della correttezza sportiva e della sana competizione; • •Sviluppare negli alunni/e la capacità di vivere correttamente la vittoria ed elaborare la sconfitta in funzione di un miglioramento personale; • Favorire la lotta alla dispersione scolastica. **CONTENUTI/ATTIVITA** I contenuti della proposta saranno essenzialmente legati alle attività di gioco, ciò è coerentemente fedele all'idea del progetto di partire dal gioco per arrivare allo sport. **METODOLOGIA** La preparazione generale degli alunni non sarà solo settoriale ma avrà come punto di partenza il potenziamento fisiologico, Consolidati gli schemi motori, si lavorerà su gruppi di alunni per meglio seguirne l'evoluzione formative; Si darà spazio ad attività che prevedono l'uso di una motricità libera e spontanea alternata a momenti di rilassamento anche attraverso il contatto corporeo tra compagni. **VERIFICA E VALUTAZIONE** • Osservazioni sistematiche (in itinere) • Valutazione periodica degli obiettivi specifici previsti • Verifica finale: Saggio Finale • Somministrazione questionario di gradimento sia agli alunni che alle famiglie. **RISULTATI ATTESI:** • Acquisizione della capacità di arrivare a gestirsi in un confronto agonistico con coetanei della propria scuola e di altre scuole, del medesimo livello, cercando di sfruttare al meglio le proprie capacità, sentendosi parte di un gruppo, rispettando l'avversario e l'arbitro e accettando con serenità il risultato finale, qualunque esso sia; • Favorire la rielaborazione e la trasformazione delle tendenze aggressive.		
Potenz. delle competenze personali,	**Coriamo…Insieme**	Premesso che nell'ambito della grande varietà di percorsi educativo-formativi possibili per gli alunni della	Alunni scuola secondaria (classi prime e seconde)	**30**

sociali e della capacità di imparare ad imparare Musica strumentale e canto corale □		Scuola Secondaria di Primo Grado, la pratica musicale rappresenta una vera e propria strategia per un apprendimento completo, ove vengono chiamate in causa la sfera emotiva, espressiva, comunicativa, sociale di ogni singolo individuo grazie alla pratica dell'espressione musicale, dell'esercizio mnemonico, linguistico, fonetico, attentivo e all'esperienza del fare insieme. L'attività di canto corale può aiutare concretamente a superare eventuali difficoltà (di linguaggio, di comprensione, sociali, ecc…) o rendere palesi e sviluppare particolari doti di sensibilità ed espressione musicale. Il percorso progettuale si pone le finalità di : • **Favorire l'aggregazione sociale** basata sullo scambio e la condivisione della musica, valorizzandone le diverse provenienze e specificità; • **favorire l'aspetto relazionale e il rispetto dell'altro** attuando le regole sociali del coro, (ad es. il rispetto sia del maestro che dei compagni di coro, il "gioco di squadra" nell'essere un coro); • **esibirsi ad eventi scolastici** (al fine di aiutare gli allievi ad affrontare l'emozione del "pubblico"); **OBIETTIVI** • Cantare insieme divertendosi; • Essere a conoscenza del giusto utilizzo della voce come espressione musicale; • Saper cantare in modo intonato ad una o più voci; • Saper acquisire consapevolezza della propria voce come *strumento musicale,* anche per esprimere se stesso; • Saper collaborare con i propri compagni di coro, raggiungendo l'obiettivo finale nell'esecuzione di un brano corale; • Migliorare le capacità linguistiche (pronuncia, scansione ritmica delle parole, approccio con le lingue straniere, ecc…); **CONTENUTI/ATTIVITA°** Musica d'autore,canti appartenenti alle tradizioni popolari regionali. ALTRO… **METODOLOGIA** Ciascun brano sarà proposto partendo da una semplice analisi testuale e musicale, attraverso la quale alunni e docenti allestiranno un arrangiamento da realizzarsi con lo strumentario ORFF a		

		disposizione della scuola. **VERIFICA e VALUTAZIONE** • Osservazioni sistematiche (in itinere); • Valutazione periodica degli obiettivi specifici • verifica finale: Saggio Finale • Monitoraggio di gradimento sulle famiglie. **RISULTATI ATTESI** • Migliorare la dimensione emotiva, espressiva, comunicativa, sociale di ogni singolo ; • Accrescere l'autostima • Migliorare le capacità di collaborazione e interazione con gli altri • Acquisire la consapevolezza della necessità di collaborare con i propri compagni di coro, per raggiungere l'obiettivo finale nell'esecuzione di un brano corale.		
Potenz. delle competenze personali, sociali e della capacità di imparare ad imparare □	**AGO e Filo …con Fantasia**	E' un laboratorio rivolto a un gruppo di 8/10alunne che, scarsamente motivate dalle normali attività didattiche, necessitano di incrementare la propria autostima. Svolgendo attività di tipo manuale potranno manifestare la loro creatività e le abilità pratiche, sperimentando il sentimento di competenza. Nel laboratorio produrranno oggetti con materiali di recupero (accessori, borse, astucci…) che saranno poi mostrati al resto della classe e resi oggetto di relazione condivisa. **OBIETTIVI** • Orientare le alunne a una metodologia progettuale che punti all'individuazione, e all' approfondimento di un tema di ricerca, da tradurre poi in un elaborato personale; • Favorire un clima per l' individuazione di percorsi di ricerca personali e lo sviluppo di una autonomia progettuale affinchè il prodotto finale sia il risultato di un linguaggi estetico autonomo; • Incoraggiare gli alunni realizzazione di un progetto personale attraverso l'utilizzo di tecniche o materiali inusuali e alternative; • Incoraggiare il lavoro di coppia o gruppo e favorire un clima di collaborazione positivo. **CONTENUTI/ATTIVITA** Approccio alle tecniche del cucito creativo, dello stencil,dello scrapbooking attraverso l'uso di strumenti tradizionali come ago e	Alunni scuola secondaria (classi seconde)	**30**

		filo e l'utilizzo di materiali inusuali e alternativi (oggetti, fiori secchi, fotografie, stampe, ritagli di giornale ecc. ecc). **METODOLOGIA** Attraverso attività di tipo manuale potranno manifestare la loro creatività e le abilità pratiche, sperimentando il sentimento di competenza. **VERIFICA E VALUTAZIONE** *La valutazione riconoscerà ed evidenzierà i progressi, anche piccoli, compiuti dall'alunno nel suo cammino, gratificando i passi effettuati e cercando di far crescere in lui le "emozioni di riuscita" che rappresentano il presupposto per le azioni successive".* **RISULTATI ATTESI:** • Acquisire e/o potenziare varie tecniche di cucito • Accrescere l'autostima • Sviluppare la creatività • Migliorare le capacità di colla-borazione e interazione con gli altri. <u>I Materiali e le attrezzature saranno fornite dalla scuola</u>		
Potenz. delle competenze personali, sociali e della capacità di imparare ad imparare Arte, scrittura creativa, teatro e performance espressive; □	**MURALES A SCUOLA** *"I MURI DELLA SCUOLA SI COLORANO DI ARTE!"*	Il percorso progettuale con carattere fortemente operativo vuole essere un opportunità formativa ed educativa, un importante ruolo di mediazione fra teoria e pratica, progettualità e improvvisazione, regole e libertà creativa. Gli alunni coinvolti potranno esprimere attraverso le forme e i colori il loro mondo interiore e mettere a fuoco attraverso le immagini idee e stati d'animo e sentimenti a volte difficili da verbalizzare. Lo stesso si pone anche la finalità di: • Facilitare l'integrazione e la socializzazione degli alunni di classi diverse, stimolandoli alla partecipazione e all' attività pratico-operativa, nel rispetto dei livelli e delle potenzialità del nuovo gruppo classe, • Promuovere nei ragazzi nuovi interessi e motivazioni, mediante l'uso di strumenti che possiedono caratteristiche particolarmente attraenti, sul piano della presentazione e delle procedure e sviluppare inoltre le potenzialità degli alunni offrendo nuove ed alternative occasioni di apprendimento, formazione, autonomia personale e sociale.	Alunni scuola secondaria (classi terze)	**30**

		• Fissare e produrre messaggi visivi in modo espressivo attraverso la raffigurazione e la manipolazione dei colori; • Rappresentare graficamente e mediante l'uso di colori (murali e/o graffiti) una sequenza di statiemozionali/sentimentali la maggior parte delle immagini per volontà degli stessi alunni è stata rivolta alle discipline scolastiche che sono state rappresentate in maniera umoristica-satirica ma nello stesso tempo indicativa delle valenza culturale. **OBIETTIVI:** • Creare un ambiente di apprendimento cooperativo, di socializzazione degli alunni • Favorire il benessere scolastico degli alunni • Arricchire il percorso formativo degli alunni e consolidare la propria identità. • Inventare e produrre messaggi visivi e dare una maggiore valenza alle discipline scolastiche con l'introduzione di simboli o icone che hanno ritenuto pertinenti. • Acquisire atteggiamenti costruttivi finalizzati alla produzione di messaggi visivi e alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio presente nel territorio. • Lasciare un segno, un'impronta, attraverso il disegno e la pittura, nell'ambiente scuola. • Scoprire e sviluppare le proprie potenzialità • Aumentare la propria autostima • Sviluppare la dimensione estetica e critica come stimolo a migliorare la vita **CONTENUTI/ATTIVITA** • Preparazione di bozzetti , Studi di colori e forme; • Preparazione del fondo bianco o colorato sul muro; Trasferimento dei soggetti su carta lucida; • Trasferimento dei soggetti sul muro (ricalco); • Colorazione delle forme e rifinitura dei particolari; **METODOLOGIA** • Scelta dell'argomento; • Tecniche di pittura che possono essere messe in opera; • Preparazione delle pareti a ricevere la pittura;		

		• Scelta della tipologia dei colori da usare; **VERIFICA E VALUTAZIONE** • Osservazioni sistematiche (in itinere); • Valutazione periodica degli obiettivi specifici previsti • Verifica finale: Saggio Finale • Somministrazione questionario di gradimento sia agli alunni che alle famiglie. **RISULTATI ATTESI** • Acquisire e/o potenziare varie tecniche espressive • Accrescere l'autostima • Sviluppare la creatività • Migliorare le capacità di collaborazione e interazione con gli altri;		
Potenz. delle competenze personali, sociali e della capacità di imparare ad imparare Educazione motoria, sport scolastico, gioco didattico □	**Canottaggio** *"Re…mare a scuola"*	La finalità del percorso progettuale è quella di affiancare il mondo della scuola nella formazione dei giovani attraverso la pratica dell'attività motoria in generale, e in particolare del canottaggio, per lo sviluppo e il mantenimento di un corretto sviluppo psico-fisico, per il miglioramento della qualità di vita e per favorire l'inclusione sociale, considerato che la disciplina sportiva è praticabile anche da quasi tutti i disabili fisici ed intellettivi e contribuisce a favorirne l'integrazione. Può altresì essere un valido supporto alla Scuola nell'arginare il rischio di dispersione scolastica. Il valore educativo del progetto è dato inoltre dalla promozione e dall'enfatizzazione del lavoro di gruppo finalizzato al raggiungimento di un obiettivo comune, oltre che dalla conoscenza e dal rispetto dell'ambiente naturale nel quale il canottaggio opera. L'iniziativa, che non ha costi di frequenza per gli alunni, si propone di far conoscere il mondo del remo ed avvicinare i ragazzi a questa nobile disciplina sportiva. **OBIETTIVI** • Concorrere a costruire l'identità personale degli studenti, aiutandoli a costruire un'immagine positiva di sé e un buon grado di autostima (self-efficacy), attraverso un corretto avviamento alla pratica sportiva; • Contribuire a creare la cultura del "sapere motorio" come prerequisito fondamentale per	Alunni scuola secondaria (classi terze)	**30**

		l'acquisizione di uno stile di vita permanente attraverso la pratica sportiva; • Creare condizioni relazionali che agevolino l'unione, la comunicazione, la collaborazione, il rispetto delle regole e degli altri, attraverso la sperimentazione dell'associazionismo sportivo scolastico, in cui gli alunni svolgono un ruolo attivo, sia in fase d'ideazione sia in fase di realizzazione delle attività programmate; • Concorrere a prevenire e a risolvere il problema della dispersione scolastica, del disagio giovanile, della devianza e della marginalità; • Aumento dell'autonomia nel compiere le attività della vita quotidiana; • Miglioramento del tono dell'umore, conservazione della motivazione, ottimizzazione delle relazioni sociali e familiari; • Potenziamento del cammino e dell'equilibrio, della resistenza allo sforzo e della destrezza manual; • Sviluppo di scambi sociali con incremento dell'autostima. **CONTENUTI/ATTIVITA** Verranno affrontati temi riguardanti l'approccio all'attività sportiva, le tecniche specifiche nel canottaggio, ma anche la preparazione atletica/psicologia dello sport, la prevenzione degli infortuni e le esperienze già consolidate. **METODOLOGIA** Si ritiene opportuno adottare una metodologia induttiva e pratica operativa,(tipi di apprendimento che sfruttano l'azione ideativa degli allievi) proprio per la necessità di sfruttare a fondo le potenzialità degli alunni anche se durante l'attività capiterà spesso di dover utilizzare anche il metodo deduttivo (tipi di apprendimento che privilegiano percorsi definiti e già preordinati) **VERIFICA e VALUTAZIONE** • Osservazione sistematiche (in itinere) dei livelli di partecipazione; • Controllo costante dei livelli di		

		apprendimento attraverso strumenti di strumenti di rilevazione; • Livelli di partecipazione; • Verifica finale: Manifestazione conclusiva: comprendente la premiazione dei partecipanti; • Somministrazione questionario di gradimento sia agli alunni che alle famiglie. **RISULTATI ATTESI** • Acquisire tecniche specifiche utili alla pratica del canottaggio ; • Accrescere l'autostima; • Potenziare il senso di appartenenza al gruppo, l'importanza del lavoro in team e la responsabilità del singolo nella riuscita dell'attività del gruppo; • Educare al fair-play e al rispetto delle regole; • Accrescere il rispetto per l'ambiente in generale e per quello marino in particolare, l'importanza della corretta applicazione pratica di regole di comportamento nell'interazione con gli elementi della natura e con gli altri.		

A tal proposito, il sottoscritto, dichiara sotto la propria responsabilità e consapevole della responsabilità penale, previste dagli artt. 75 e 76 del DPR 28.12.2000 n. 445 e successive modificazioni, nel caso di dichiarazioni mendaci, falsità negli atti o uso di atti falsi (segnare solo le voci che ricorrono):

che i suddetti dati anagrafici corrispondono al sottoscrittore della presente istanza;

che i recapiti indicati sono quelli che il sottoscritto intende utilizzare per ricevere eventuali comunicazioni da parte dell'Istituto Scolastico in merito alla presente procedura concorsuale;

di essere in possesso della cittadinanza italiana;

di essere in possesso della cittadinanza del seguente Stato_____facente parte della UE e di godere dei diritti civili e politici dello Stato di appartenenza;

di possedere il seguente titolo di studio_____

di non aver riportato condanne penali;

di non aver procedimenti penali pendenti;

di aver riportato condanne penali passate in giudicato per le seguenti fatti specie di reato _____;

di avere i seguenti procedimenti penali in corso_____;

di accettare tutte le indicazioni contenute nell'avviso e di dare espresso assenso al trattamento dei dati personali finalizzato alla gestione della procedura concorsuale e degli adempimenti conseguenti ai sensi della vigente legislazione in materia;

Il/La sottoscritto/a dichiara, sotto la propria responsabilità, di essere in possesso dei titoli di ammissione previsti, di avere preso visione dell'avviso e di essere a conoscenza che le dichiarazioni dei requisiti, qualità e titoli riportati nella domanda e nel curriculum vitae allegato sono soggette alle disposizioni del Testo Unico in materia di documentazione amministrativa emanate con DPR 28.12.2000 n. 445. Il/La sottoscritto/a, ai sensi dell'articolo 13 del D.Lgs. 196/2003, esprime il consenso al trattamento, alla comunicazione e alla diffusione dei dati personali contenuti nella presente autocertificazione in relazione alle finalità istituzionali o ad attività ad essa strumentali.

Allega alla presente domanda i seguenti documenti:

1) Allegato B – Tabella di valutazione dei titoli,
2) Curriculum vitae su modello europeo sottoscritto,
3) Fotocopia di un documento di riconoscimento.

Data

Firma

ISTITUTO COMPRENSIVO
G LA PIRA – D. GENTILUOMO
Via Gerobino Pilli - Camaro - Messina tel. 090/673223
C.F. 97093530836 - e -mail: meic864003@istruzione.it
Sito web: www.iclapiragentiluomo.edu.it
Pec: meic864003@pec.istruzione.it

ALLEGATO B

TABELLA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI

AVVISO SELEZIONE TUTOR

Piano Triennale per il contrasto alla dispersione scolastica e alle povertà educative" II annualità - di cui all'Intesa Istituzionale tra la Regione Siciliana, il Ministero dell'Istruzione e l'ufficio Scolastico Regionale per la Sicilia in attuazione della Legge Regionale n. 9/2020 ex art. 5, comma 26.

Criteri di Valutazione	Punti	Punteggio candidato	Punteggio attribuito dalla Commissione
Laurea Specifica attinente al modulo richiesto 1. Laurea magistrale con 110/110 e lode (punti 15) 2. Laurea con 110/110 (punti13) 3. Laurea con 105 – 109 /110 (punti 11) 4. Laurea con 100 – 104/110 (punti9) 5. Laurea con 95 – 99 /110 (punti7) 6. Laurea con 90 – 94 /110 (punti5)	Max 15 punti		
Corsi di formazione/Aggiornamento afferenti al modulo (Punti 2 per corso)	Max 20 punti		
Certificazione specifica ECDL o altra certificazione informatica (si valuta un solo titolo)	Punti 2		
Precedente esperienza nei progetti PON (Punti 1 per ogni anno/esperienza)	Max 5 punti		
Esperienza di docenza nel settore di pertinenza (Punti 1 per ogni anno/esperienza)	Max 10 punti		
Esperienza di docenza universitaria nel settore di pertinenza (punti 2 per ogni anno di docenza)	Max 20 punti		
Pubblicazioni con codice ISBN (punti 2 per pubblicazione)	Max 10 punti		
Partecipazione a convegni, eventi, seminari riguardanti il settore di intervento in qualità di relatore (punti 1 per ogni esperienza documentata)	Max 5 punti		
Esperienza lavorativa extrascolastica nel settore di pertinenza (Punti 1 per ogni esperienza/lavoro)	Max 10 punti		

Data Firma

ISTITUTO COMPRENSIVO
G LA PIRA – D. GENTILUOMO
Via Gerobino Pilli - Camaro - Messina tel. 090/673223
C.F. 97093530836 - e -mail: meic864003@istruzione.it
Sito web: www.iclapiragentiluomo.edu.it
Pec: meic864003@pec.istruzione.it

ALLEGATO C

Al Dirigente Scolastico
Dell'I.C. La Pira – Gentiluomo
Camaro – Messina

CONSENSO PER IL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI E SENSIBILI

Progetto n. 28
CUP G41I22000630001

Il/La sottoscritt_....., acquisite le informazioni della presente informativa, fornita dal titolare del trattamento, presta il suo consenso per il trattamento dei dati necessari allo svolgimento delle operazioni indicate nell'Avviso per il Reclutamento di Esperti per il Progetto.

Progetto n. 28 Piano Triennale per il contrasto alla dispersione scolastica e alle povertà educative" II annualità -di cui all'Intesa Istituzionale tra la Regione Siciliana, il Ministero dell'Istruzione e l'ufficio Scolastico Regionale per la Sicilia in attuazione della Legge Regionale n. 9/2020 ex art. 5, comma 26

Il/La sottoscritt_ è consapevole che il mancato consenso al trattamento ed all'eventuale comunicazione dei dati di cui sopra comporterà l'impossibilità della valutazione della presente istanza e dei documenti allegati.

Messina, lì_____

In fede

ALLEGATO D

Al Dirigente Scolastico
Dell'I.C. La Pira – Gentiluomo
Camaro – Messina

DICHIARAZIONE SULL'INSUSSISTENZA DI CAUSE DI INCOMPATIBILITA'

Progetto n. 28
CUP G41I22000630001

Progetto n. 28 Piano Triennale per il contrasto alla dispersione scolastica e alle povertà educative" II annualità - di cui all'Intesa Istituzionale tra la Regione Siciliana, il Ministero dell'Istruzione e l'ufficio Scolastico Regionale per la Sicilia in attuazione della Legge Regionale n. 9/2020 ex art. 5, comma 26

Il/La sottoscritto/a.....nato/a a .....IL ..... ed residente in ....., Via..... n..... Consapevole delle sanzioni penali in caso di dichiarazioni mendaci e della conseguente decadenza dai benefici conseguenti al provvedimento emanato (ai sensi degli artt. 75 e 76 del DPR 445/2000), sotto la propria responsabilità

DICHIARA

che non sussistono cause di incompatibilità a svolgere l'incarico indicato:

a) di non avere altri rapporti di lavoro dipendente, o di collaborazione continuativa o di consulenza con le altre Amministrazioni pubbliche o con soggetti privati, salvo quelli eventualmente derivanti da incarichi espressamente consentiti da disposizioni normative o autorizzati dall' Amministrazione
b) di non trovarsi in alcuna delle cause di incompatibilità richiamate dall'art.53 del D.Lgs.n. 165/2001 e successive modifiche

La presente dichiarazione è resa ai sensi e per gli effetti dell'art. 20 del predetto d.lgs. n. 39/2013.

Messina FIRMA